

# Ich bin geborgen in deiner Hand

Fassung 1-2st. Chor

Text: E. Reuter  
Musik: M. Schmoll  
ICKER BIBELSONGS 2006

Voc

The musical score is written for a vocal line in 4/4 time. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody starts with a 6-measure rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The lyrics are: '1. Wenn ich nicht mehr wei-ter weiss oh - ne 2. Wenn ich vor mir sel - ber flie - he weil mich'. The score continues with various chords and rests, leading to the chorus: 'Ich bin ge - bor-gen in dei-ner Hand ich bin ge - bor-gen in dei-ner Hand'. The chorus is repeated several times with different chord progressions. The final line of the score ends with a double bar line and a fermata over the final chord.

6

1. Wenn ich nicht mehr wei - ter weiss oh - ne  
2. Wenn ich vor mir sel - ber flie - he weil mich

9

Glück und oh - ne Hoff-nung bin dann kann es sein ich bin ge - wiss es gibt  
Angst und Schuld-ge-fühl be - drückt dann kann es sein dass im Traum ei - ne

13

mehr zwi - schen Him-mel und Er - de, als das, was man se - hen und wis - sen kann  
Bot - schaft mich er-reicht: "Hab Mut, ha - be Mut, ich bin stets bei dir

18

Ich bin ge - bor-gen in dei-ner Hand ich bin ge - bor-gen in dei-ner Hand

26

Ich bin ge - bor-gen in dei-ner Hand ich bin ge - bor-gen in dei-ner Hand

35

Wenn ich al-lein und ver - lo-ren bin, kein Ziel und kei-ne Hoff-nung hab, dann kann es

40

sein, dann kann es sein, plötz-lich ist der Him- mel of - fen, es geht wei-ter, ich bin ge -

45

bor-gen in dei-ner Hand Ich bin ge - bor-gen in dei-ner Hand

52

ich bin ge - bor-gen in dei-ner Hand Ich bin ge - bor-gen

58

in dei-ner Hand ich bin ge - bor-gen in dei-ner Hand in dei-ner Hand.

Zu diesem Stück gibt es auch die  
Fassung für vierstimmigen Chor SATB und SAM, Frauenchor  
sowie Klavierstimme (in der Lizenz enthalten)  
Playback-CD oder Band-Arrangement auf Anfrage