

Chor

Missa africana - Kyrie

Frauenchor SSA a cappella oder mit Klavier in G (Percussion ad lib.)

Liturgisch

Michael Schmoll

♩ = 140 Klavier **2**

Sopran 21+2

Cajon *Cajon ad lib. (Vorschlag)*

9 G D Em Am D7 G

S. 1+2
Ky-ri-e Ky-ri-e-le - i - son, Ky-ri-e-le - i - son, Ky-ri-e e-lei - son

A.

16 G Am G D Em

S. 1+2
Ky-ri-e Ky-ri-e Ky-ri-e-le - i - son, Ky-ri-e-le - i - son,

A.

22 Am A7 G Am G D G Am G

S. 1+2
Ky-ri-e e-lei - son Chri-ste Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e -

A.

31 D7 G Am G D G Am G D7

S. 1+2
le - i - son Chri-ste Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i -

A.

40 G G Am G D Em

S. 1+2
son Ky-ri-e Ky-ri-e Ky-ri-e-le - i - son, Ky-ri-e-le - i - son,

A.

46 Am D7 G G Am G D D

S. 1+2
Ky-ri-e e-lei - son Ky-ri-e Ky-ri-e Ky-ri-e-le - i - son, Ky-ri-e-le - i -

A.

53 Em Am D7 G Am D7 G Am D7

S. 1+2
son, Ky-ri-e e-lei - son Ky-ri-e Ky-ri-e e-lei - son Ky-ri-e Ky-ri-e e-lei - son

A.

59 G Am D G

S. 1+2
Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - son

A.

KOPIERLIZENZ: Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr
je Chor und Satz einmalig Eur 5.- auf Konto Michael Schmoll
Märkische Bank eG IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01
BIC GENODEM1HGN . Komplette Missa africana € 25.-