

## Chor

## Missa Psalmis - Fassung Chor SAM

## 01 Wer im Schutz des Höchsten

Psalm 91

Bearb. Heinzjosef Grimmig

Michael Schmoll

♩ = 100

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G Fm<sup>7</sup> Cm/G A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

Sopran  
Alt

Männer

Wer im Schutz des Höch - sten wohnt

6

S.  
A.

M.

A<sup>b</sup>add<sup>9</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>/C B<sup>b</sup>

und ruht im Schat - ten des All - mäch - ti - gen, der sagt zum

9

S.  
A.

M.

E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>6 E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup> E<sup>b</sup> Fm<sup>7</sup> E<sup>b</sup>/G A<sup>b</sup>6 E<sup>b</sup>/G A<sup>b</sup>maj B<sup>b</sup>

Herrn: "Du bist für mich Zu-flucht und Burg" mein Gott, dem ich ver - tra - e.

13

S.  
A.

M.

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Cm B<sup>b</sup>m E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G

Mein Herr, mein Gott du mei-ne Hoff - nung und mein Trost, mei-ne

18

S.  
A.

M.

A<sup>b</sup> Adim E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

Hoff - nung und mein Licht mein Gott ja, mein Gott."

Dir will ich ver - tra - en in der Not.

2

23 Eb Bbm7 A<sup>badd9</sup> Ab Eb/G Cm7 A/B B E A

S. A. M.

Wer im Schutz des Höch - sten wohnt und ruht im

28 B F#m7 B A E/B A

S. A. M.

Schat-ten des All - mäch-tigen, der sagt zum Herrn: "Mei-ne Zu - flucht und

33 G#m A B7/F# E/G# F#m7 E F#m7 B E Bm7 E Bm7 A<sup>add9</sup> E/G#

S. A. M.

Burg, mein Gott mein Gott, dem ich ver - trau - e."

40 F#m7 E/G# Amaj7 B E E Bm7 E 2

S. A. M.

KOPIERLIZENZ  
Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr  
je Chor Eur 5.- auf Konto Michael Schmoll  
Märkische Bank eG  
IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01  
BIC GENODEM1HGN