

Stille Nacht, heilige Nacht

Fassung SAT (Überchor), Männerstimmen Melodie, Flöte und Orgel

Weitere Fassung für SSA als Überchor,

Bass Melodie. Beide Versionen auch in As-Dur und A-Dur

Bearbeitung:

Michael Schmoll 1997 / 2003

Flöte

SA

T

B

Orgel

Eh - re sei

Stil - - le Nacht

Fl

SA

T

B

Orgel

Gott, Eh - re sei Gott Eh - re sei Gott in der

hei - li - ge Nacht al - les schläft, ein - sam
Hir - ten erst kund - ge -
Got - tes Sohn, o wie

12

Fl

SA

Hö - he Eh - re sei Gott in der Hö - he

T

8

B

wacht nur das trau - te hoch - hei - li - ge Paar
 macht durch der En - gel Hal - le - lu - ja
 lacht Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund

17

Fl

SA

Eh - re sei Gott in der Hö - he

T

8

B

hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar
 tönt es laut von fer - ne und nah
 da uns naht die ret - ten - de Stund

21

Fl

SA

T

B

8

Hal - le - lu - ja

schlaf in himm - li - scher Ruh
 Christ der Ret - ter ist da
 Christ in dei - ner Ge - burt

25

Fl

SA

T

B

8

Hal - le - lu - ja

schlaf in himm - li - scher Ruh.
 Christ der Ret - ter ist da.
 Christ in dei - ner Ge - burt.

KOPIERLIZENZ

Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr
 je Chor Eur 5.- Konto Michael Schmoll, Märkische Bank eG
 IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01
 BIC GENODEM1HGN
 Bitte nach Eingang der Kopierlizenz alle Einzelstimmen
 per Mail an m.schmoll@t-online.de anfordern