

# Stille Nacht, heilige Nacht

Fassung SSA (Überchor), Männerstimmen Melodie, Flöte und Orgel in Bb

Weitere Fassung für SAT als Überchor,  
Bass Melodie. Beid Versionen auch in A-Dur und AS-Dur

Bearbeitung:  
Michael Schmoll 1997 / 2003

The musical score is arranged in two systems. The first system includes parts for Flöte, S1+2, A, TB, and Orgel. The second system includes parts for Fl, S1+2, A, TB, and Orgel. The lyrics are written below the vocal staves.

**Flöte**  
S1+2  
A  
TB  
Orgel

7

Fl  
S1+2  
A  
TB  
Orgel

Eh - re sei  
Eh - re sei  
Stil - - le Nacht  
Gott Eh - re sei Gott Eh - re sei Gott in der  
hei - li - ge Nacht al - les schläft, ein - sam  
Hir - ten erst kund - ge -  
Got - tes Sohn, o wie

12

Fl

S1+2

A

TB

Hö - he Eh - re sei Gott in der Hö - he

wacht nur das trau - te hoch - hei - li - ge Paar  
macht durch der En - gel Hal - le - lu - ja  
lacht Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund

17

Fl

S1+2

A

TB

Eh - re sei Gott in der Hö - he

hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar schlaf in  
tönt es laut von fer - ne und nah Christ der  
da uns naht die ret - ten - de Stund Christ in

22

Fl

S1+2

A

TB

himm - li - scher Ruh schlaf in himm - li - scher  
 Ret - ter ist da Christ der Ret - ter ist  
 dei - ner Ge - burt Christ in dei - ner Ge -

Hal - le - lu - ja Hal - le - lu -

27

Fl

S1+2

A

TB

ja

Ruh.  
 da.  
 burt.

Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr  
 je Chor Eur 5.- Konto Michael Schmoll, Märkische Bank eG  
 IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01  
 BIC GENODEM1HGN  
 Bitte nach Eingang der Kopierlizenz alle Einzelstimmen  
 per Mail an [m.schmoll@t-online.de](mailto:m.schmoll@t-online.de) anfordern.