

„JUDITH und das Wunder des Ölkrugs“ – ein Musical für Kinder und Jugendliche

Text	Brigitte Robers-Schmoll	Musik	Michael Schmoll
Rollen	Lisa, Paula (in der „Jetztzeit“) Judith, Selina, Jana, Gideon und Elischa (in der biblischen Zeit) (<i>Bem: Elischa ist eine Sprechrolle, alle anderen Soli singen</i>)		
Chor	Fassung A zweistimmig	Fassung B einstimmig	
Band	<i>Zwei <u>Soloinstrumente</u> (Querflöte oder Altblockflöte oder Violine, kann auch verschieden besetzt werden, zB. bei den biblischen Stücken Violine, bei den Stücken der Jetztzeit Querflöte oder Altblockflöte), es kann auch auf eines der Soloinstrumente (bei den mit 2 Instrumenten besetzten Stücken) verzichtet werden</i> <i>Ein <u>Harmoniekeyboard</u> – leicht zu spielen im ein- bis zweistimmigen Satz für die rechte Hand, als Sound wird in der Regel ein Streichensemble genommen. (Dieses Instrument kann aber auch entfallen)</i> <i><u>Klavier</u> (bzw. E-Piano), ein <u>Bass-Instrument</u> (das kann ein E-Bass sein oder ein Violoncello oder ein Kontrabass)</i> <i>Die <u>Rhythmusgruppe</u> besteht aus einer Djembe (oder Handtrommel oder vergleichbares Trommel-Instrument), ein zweiter Spieler bedient den Schellenkarnz (Tambourin), die Triangel und den Egg-Shaker. Diese Aufgaben können ggf. auch verteilt werden. Auf den Einsatz eines Drum-Sets wurde bewusst verzichtet, musikalisch wäre es aber auch denkbar, es bei den Stücken der Jetztzeit zu besetzen. Natürlich kann das Musical auch mit Playback-CD aufgeführt werden, ggf. auch nur mit Klavierbegleitung (dabei sollten Melodiestimmen des Soloinstruments zumindest in den Intros und Zwischenspielen mit der rechten Hand gespielt werden)</i>		
Musik	<i>Die Songs der Jetztzeit sprechen eine eher „poppige“ Sprache, die Songs der Bibelzeit basieren auf hebräischen traditionellen Tempelgesängen und auf orientalischen Modi und Rhythmen.</i>		

Rechte: Schmoll-Musik
Für den Erwerb des Aufführungsrechts einschl. der Kopierlizenz
bitte den Betrag von € 50.- auf das Konto Michael Schmoll
bei der Märkischen Bank eG überweisen.
IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01 BIC GENODEM1HGN
Nach Eingang der Lizenzgebühr werden sämtliche Partituren
und Instrumentalstimmen sowie eine Übe - CD (mit Gesangsstimmen zum Abhören der
Texte) sowie eine Playback-CD zur Verfügung gestellt.

Bühne:

Zweigeteilte Bühne in Jetztzeit (Bank und Hintergrund Bäume) und Biblische Zeit (Tisch und Stühle aus Holz, Board mit Tonkrügen), idealerweise ein Verfolger um die Szenen wechselweise auszuleuchten

SZENE 1 (Jetzt-Zeit)

Zwei Mädchen treffen sich, Paula und Lisa

Lisa hat ihr Handy in der Hand und scheint eine SMS zu schreiben

Paula Hi Lisa, na – „simmst“ du mal wieder mit deinen Freundinnen?
Oder hast du dir mal wieder die neuesten Songs heruntergeladen?
Dein Leben scheint ja auch nur aus Spaßfaktoren zu bestehen

Lisa Hi Paula. Von wegen „Spaßfaktoren“, ich bin da offenbar in Irgendwas hinein geraten und habe mir wohl einen Film illegal heruntergeladen oder so was. Ich habe zuhause einen Brief von einem Anwalt bekommen, in dem steht, dass ich 1000 Euro zahlen muss, um da heraus zu kommen. Zum Glück konnte ich den Brief abfangen, so dass meine Eltern ihn noch nicht kennen. So ein Mist, ich weiß nicht was ich tun soll.

Paula Und an wen schreibst Du gerade die SMS?

Lisa Noch an niemanden, ich such nur mal meine Freundesliste durch. Vielleicht hat da jemand eine Idee für mich?

Paula Entweder haut dich dieser Anwalt übers Ohr, oder du hast jetzt ein „echtes Problem“

Lisa Ich befürchte, das mit dem Problem dürfte stimmen, ich hab mir wirklich neulich meinen Lieblingsfilm runtergeladen. Da musste ich nur meine E-Mail-Adresse eintragen, sonst nichts – nicht mal meinen Namen.

Paula Dann haben sie dich – da kommst Du kaum raus. Was jetzt? Du musst das Deinen Eltern sagen, dringend!

Lisa Ist mir schon klar, mach ich auch. Aber – zu Hause sieht's grad finanziell übel aus. Papa hat wenig zu tun im Moment, da kommt nix rein. Wenn der das mit den tausend Euro hört, fällt der in Ohnmacht.

Paula Das hört sich nicht gut an.

Lisa Nicht gut? – ich hab totalen Mist gebaut und ich weiß nicht wie ich da wieder raus kommen soll!

Paula Lass den Kopf nicht hängen! „Manchmal geschehen Zeichen und Wunder“ – hatten wir gerade in Religion

Lisa Als wenn das heute noch stimmen würde, das gabs doch nur früher. Das bringt doch nichts.....

Paula Mag sein, aber vielleicht bringt uns ja die Geschichte von Judith auf eine Idee.

2 Song „Das Buch der Bücher“ (Paula und Chor)

Lisa Ich weiß nicht, vielleicht hast du ja Recht.

Paula Vielleicht, wir werden sehen.....
Also, nun zu der Geschichte. Da gabs mal eine Frau, die hieß Judith, das ist ein paar tausend Jahre her. Ihr Mann war verstorben, sie hatte kein Geld mehr – und sie hatte Schulden, so wie Du jetzt.....

Freeze, Licht aus, Verfolger während der Zwischenmusik langsam auf Bibelzeit schwenken

3 Zwischenmusik (hebräische Melodie)

Szene 2 (Biblische Zeit, am Schluss Blende in die Jetzt-Zeit)

Bühne: ein Tisch, drei Stühle. Judith sitzt am Tisch und legt ein Kleid zusammen, ihre beiden Töchter Jana und Selina kommen herbeigelaufen und setzen sich. Gewänder der Zeit entsprechend

Selina Mama, was gibt's heute zu essen? Ich habe solchen Hunger!

Judith Ich weiß noch nicht, ob es überhaupt etwas gibt. Wir haben kein Geld mehr.

Jana Seit Vater tot ist, ist alles so traurig

Judith Da hast du Recht. Ihr müsst nachher zum Markt gehen, und mein Kleid verkaufen. Von dem Geld können wir uns dann Mehl besorgen und einen Ölkuchen backen. Ich bereite hier schon einmal alles vor. Kommt schnell zurück.

Selina Dein Kleid? Das kannst Du doch nicht verkaufen? Haben wir denn wirklich nichts mehr? Kein Geld? Kein Essen?

Judith Nein, nur noch den Krug hier mit etwas Öl darin. Damit können wir nicht viel anfangen.

Jana Schon letzte Woche haben wir Sachen verkaufen müssen, wie lange soll das so weitergehen?

Judith Ich weiß es nicht, Kinder, bestimmt nicht mehr lange

4 Song „Manchmal ist es schwer“ (Judith, Jana, Selina und Chor)

Judith Und nun geht, Kinder, nehmt das Kleid und verkauft es, so gut es geht. Ihr kennt ja den Krämer am Markt, das war mal ein Freund eures Vaters. Er wird euch das Kleid bestimmt abkaufen.

Jana Mutter, ich finde das alles schrecklich

Selina Komm Jana, das Jammern machts nicht besser.

(sie nehmen das Kleid und gehen ab. Judith holt den Krug herbei und stellt ihn auf den Tisch. Es klopft an der Tür und ein Mann betritt den Raum. Judith dreht sich erstaunt zu ihm um)

Judith Gideon – was führt dich zu mir? Schön, dass Du mal vorbeischaust!

Gideon` Sei begrüßt, Judith!
Der Grund für mein Kommen wird dich nicht erfreuen- mein Herr schickt mich.....

Judith Was meinst du damit?

Gideon Dein Mann hat sich bei meinem Herrn Geld geliehen. Er fordert es nun zurück.

Judith Aber wie soll das gehen? Ich weiß so kaum wie ich meine Kinder und mich ernähren soll.....

Gideon Ich weiß nicht wie ich es dir sagen soll....

Judith Sprich, spann mich nicht länger auf die Folter!

5 Song „Das ist so herzlos und gemein“ (Judith, Gideon und Chor)

Judith schaut Gideon entsetzt an

Freeze, Verfolger auf Paula und Lisa (Jetztzeit)

Lisa Das ist vielleicht eine ausweglose Situation !

Paula Aber Judith gibt nicht auf.....

Lisa Sie hat Freunde-so wie du

6 Song Freundschaftslied (Paula, Lisa und Chor)

Freeze, Licht aus, Verfolger während der Zwischenmusik langsam auf Bibelzeit schwenken

7 Zwischenmusik hebräische Melodie (entspricht Nummer 3)

Szene 3 (Biblische Zeit)

Judith bei Elischa, Elischa betritt den Raum und stellt Judith etwas zu trinken hin

Elischa Hier trink erstmal einen Schluck, Judith, du siehst ja furchtbar aus.
Kann ich dir irgendwie helfen?

Judith Danke, dass du vorbei gekommen bist, aber mir kann keiner helfen.
Stell dir vor, Gideon war gerade da. Mein Mann hatte hohe Schulden bei
seinem Herrn. Um sie zu begleichen, möchte er, dass ich
meine Kinder als Sklaven verkaufe- ich werde es wohl tun müssen.....

Elischa Verlier nicht deinen Glauben! Was hast du noch im Haus?

Judith Nichts als einen Krug Öl.

Elischa Los lauft Kinder holt alle Krüge zusammen, die ihr kriegen könnt!

*Die Kinder kommen mit Krügen und Elischa beginnt mit dem einen Krug alle anderen
Krüge mit Öl zu füllen*

8 Song „Das Wunder“ (Judith, Jana und Selina)

Freeze, Verfolger auf Jetztzeit

Lisa Coole Story!
Und soll ich jetzt auf ein Wunder warten?

Paula Haha, sehr witzig! Du musst sehen, wie Du an die Kohle kommst.

Lisa Toll! Soll ich ne Bank überfallen?

Paula Natürlich nicht! Oh Mann, das ist schwer. Aber ich will versuchen, Dir zu
helfen

Lisa Und wie?

Paula Ich hab da ne Idee. Mein Onkel hat eine Gartenbaufirma und er sucht dringend
Helfer. Ich hatte eigentlich nicht so viel Lust, mein bisschen Zeit dort zu
verbringen, aber dies ist ein Notfall und zu Zweit können wir schon eine
Menge Geld verdienen!

Lisa Das würdest du für mich machen?

Paula Na klar! Das ist zwar nicht so easy wie in der alten Bibelgeschichte, aber -
steter Tropfen höhlt den Stein

Alle Darsteller treten vor

9 Abschluss-Song „Und dann geschieht etwas“ (Lisa, Paula, Judith, Selina, Jana, Gideon+ Chor)

Ende