

Chor

# Missa africana - Halleluja

Frauenchor SSA a cappella oder mit Klavier (Percussion ad. lib.)

Michael Schmoll  
nach einem Tanzlied  
aus Sambia

Liturgisch

$\text{♩} = 90$   
Cajon (Vorschlag)

Cajon

S. 1+2

A.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja

Hal - le -

le

S. 1+2

A.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja

lu - ja, hal - le - lu - - ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja.

S. 1+2

A.

lu - - ja Sei ge - prie - sen o Gott, hal - le - lu - - ja

lu - - ja. Hal - le -

S. 1+2

A.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja. Wir ver - trau - en dei - nem Wort, hal - le - lu - - ja

lu - ja, hal - le - lu - - ja. Hal - le -

20

S. 1+2 Hal-le - lu-ja, hal-le - lu- - ja. Hal-le-lu - ja, A-men Hal - le-lu - ja A-men

A. lu - ja, hal-le - lu - -ja. Hal-le-lu - ja, A-men hal - le-lu - ja, A-men. Hal - le -

24

S. 1+2 Hal-le - lu-ja, hal-le - lu- - ja. Hal-le-lu - ja, A-men Hal - le-lu - ja A-men

A. lu - ja, hal-le - lu - -ja. Hal-le-lu - ja, A-men hal - le-lu - ja, A-men. Hal - le -

28

S. 1+2 Hal-le - lu-ja, hal-le - lu- - ja. Hal-le - lu-ja, hal-le - lu- - ja. A - men.

A. lu - ja, hal-le - lu - -ja. Hal-le - lu - ja, hal-le - lu - -ja. A - men.

KOPIERLIZENZ: Bei Gefallen und Verwendung:  
 Lizenzgebühr je Chor und Satz einmalig Eur 5.-  
 auf Konto Michael Schmoll  
 Märkische Bank eG IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01  
 BIC GENODEM1HGN .  
 Komplette Missa africana € 25.-