

Missa Psalmis - Fünf Psalmengospels für Männerchor

02 Der Herr ist mein Licht und mein Heil

Klavierpart

Psalm 27 (bearb. Heinzjosef Grimmig)

Michael Schmoll

♩ = 93

Tenor 1
Tenor 2
Bass 1
Bass 2

Der Herr ist mein
Der Herr ist mein
Der Herr ist mein

C F/G G C F/G G C G

Klavier

5

T. 1
T. 2
B.1
B.2

Licht und mein Heil: Vor wem soll-te ich mich
Licht, mein Licht und mein Heil: Vor wem soll-te ich mich
Licht, mein Licht und mein Heil: Vor wem soll-te ich mich

Am Gm7 C7 F G F/C C C/E

Klav.

A

2

fürch - ten? Der Herr ist die Kraft mei - nes

fürch - ten, mich fürch - ten? Der Herr ist die Kraft mei - nes

fürch - ten, mich fürch - ten? Der Herr ist die Kraft mei - nes

F Dm7 Em7 A Dm C

12 Le - bens: Vor

Le - bens: Vor wem soll - te mir ban - gen?

F Dm7 Dm6&F E Am

15 wem soll - te mir ban - gen?

F6 E D/A Bm7 E

18 **B**

T. 1
T. 2

Ich bin ge - wiß ich bin ge - wiß, ge -

B.1
B.2

Ich bin ge - wiß ich bin ge -

Klav.

A E F#m D

22

T. 1
T. 2

zu schau - en die Gü - te mei - nes Got - tes

wiß zu schau - en die Gü - te mei - nes Got - tes, mei - nes

B.1
B.2

wiß zu schau, zu schau - en die Gü - te mei - nes Got - tes, mei - nes

Klav.

Bm G D A

25 **C**

T. 1
T. 2

Got - tes

B.1
B.2

Got - tes im Lan - de der Le - ben - den

Klav.

E Dadd9 D E E7 Aadd9 A7

28

T. 1
T. 2

im Lan-de der Le - ben-den im Lan-de der

B.1
B.2

im Lan-de der Le - ben-den, im Lan - de der

Klav.

D^{add9} E E7 *Add^f* A7/E D

31

T. 1
T. 2

Le - ben - den!

B.1
B.2

Le - ben - den

Klav.

E A A7 D D/E A

36

T. 1
T. 2

B.1
B.2

Klav.