

PSALM 150 für Chor SSATB

Meinem Lehrer und Freund Prof. Gerhart Schäfer (+ 2018) gewidmet

Michael Schmoll (1985)

Moderato ♩ = 90

A

tiefere Fassung

SOPRAN *f* Al-les, was at - met, lo - be denHerrn,

Mezzosopran *f* Al-les lo - be denHerrn. Al-les lo-be den

ALT *f* Al-les, was at - met, lo-be denHerrn. Al - les, was

TENOR *f* Al-les, was at - met, lo-be denHerrn. Al - les

BASS *f* Al-les, was at - met, lo - be denHerrn. Al-les, was

♩ = 70

rit.

B

8 lo - - - be den Herrn. Lo - bet Gott in sei-nem

Herrn, lo - be denHerrn. Lo - bet Gott in sei-nem

at - met lo - - - denHerrn. Lo - bet Gott in sei-nem

lo - be, al-les lo - be denHerrn. Lo - bet Gott

at-met lo - - - be denHerrn. Lobt

16

Hei-lig-tum. Lo - bet ihn in sei-ner mäch-ti-gen Fe - ste. *f* Lobt

Hei - lig - tum. Lo-bet ihn in sei - ner mäch - ti-gen Fe - ste.

Hei-lig-tum. Lobt ihn in sei - ner mäch - ti-gen Fe - ste, in sei - ner

in sei-nem Hei-lig-tum, in sei - ner mäch-ti-gen

Gott in sei - nem Hei-lig-tum. Lobt ihn in sei - ner hei - li-gen

22

ihn für sei-ne gros - sen Ta - ten. *f* Lobt ihn in sei - ner ge-

Lobt *f* ihn für sei - ne Ta - ten. Lobt *f* ihn

mäch - ti-gen Fe - ste. Lobt *f* ihn für sei-ne gros - sen Ta - ten in

Fe - ste. Lobt *f* ihn, lobt *f* ihn in sei-ner Grös - se, in

Fe - ste. Lobt *f* ihn für sei - ne gros - sen Ta - ten. Lo-bet ihn in

44

Har - fe und Zi - ther. Lo - bet den Herrn. Lobt ihn mit Pau - ken und
 Herrn mit Har - fe und Zi - ther, den Herrn. Lobt ihn mit Pau - ken und
 Har - fe und Zi - ther. Lo - bet den Herrn. Lobt ihn mit Pau - ken und
 Herrn mit Har - fe und Zi - ther. Lobt den Herrn mit Pau - ken und
 lo - bet, lo - bet, lo - bet, lo - - - bet, lo - - - bet,

51

mf **rit.**
 Tanz mit Flö - - - ten, mit Flö - ten und Sai - ten - spiel.
mf
 Tanz, mit Flö - - - ten, mit Flö - ten und mit Sai - ten - spiel.
mf
 Tanz, mit Flö - - - ten, mit Flö - ten und mit Sai - ten - spiel.
mf
 Tanz. Lobt ihn, lo - bet den Herrn mit Flö - ten und Sai - ten - spiel.
mf
 lo - - - bet, lo - bet den Herrn mit Flö - ten und Sai - ten - spiel.

D Moderato ♩=90

60

Al-les, was at - met, lo - be denHerrn,
 Al-les lo - be denHerrn. Al-les lo-be den
 Al-les, was at - met, lo-be denHerrn. Al - les, was
 Al-les, was at - met, lo-be denHerrn. Al-les

Al-les, was at - met, lo - be denHerrn. Al-les, was

rit. ♩=70

E

68

lo - - - be den Herrn. Lobt ihn mit hel-len
 Herrn, lo - be den Herrn.
 at - met lo - - - den Herrn.
 lo - be, al-les lo - be den Herrn. Lobt ihn mit hel-len
 at-met lo - - - be den Herrn.

75

Zim - beln. Lobt ihn mit klin - gen-den Zim - beln. Lobt ihn mit hel - len,
 Lobt ihn mit hel - len Zim - beln. Lobt ihn mit hel - len Zim - beln, mit
 Lobt den Herrn.
 Lobt den Herrn mit klin - gen-den Zim - beln, mit

78

klin-gen-den Zim - beln, mit hel - len, klin - gen-den Zim - beln.
 hel - len, klin-gen-den Zim-beln mit klin-gen-den Zim-beln. Lobt den
 mit Zim - - beln. Lobt den Herrn mit
 hel - len Zim - beln, mit hel - len Zim - beln.
 Lobt den Herrn mit hel - len Zim - beln.

82

mf *f*

Lobt den Herrn, lobt den Herrn mit klin-gen den
 Herrn mit hel- len klin gen den Zim- beln, mit Zim beln, den Herrn mit hel - len
 hel- len Zim beln, den Herrn mit klin gen- den Zim- beln, den Herrn mit hel - len
 8 Lobt den Herrn mit hel - len Zim - beln, mit hel - len
f
 Lobt den Herrn mit klin - gen den Zim - beln.

86

F *rit.* *ff*

f *ff*

Zim - beln. Al - les, was at- met, lo - be den Herrn.
 Zim - beln. Al - les, was at- met, lo - be den Herrn.
 Zim - beln. Al - les, was at- met, lo - be den Herrn.
 Zim - beln. Al - les, was at- met, lo - be den Herrn.
 Al - les, was at- met, lo - be den Herrn.