

Chor

Missa africana - Gloria

Frauenchor SSA a cappella oder mit Klavier in F (Percussion ad lib.)

Liturgisch, gekürzt

Michael Schmoll

♩ = 70

Cajon ad lib. (Vorschlag)

Cajon

5 1. x forte / 2. x piano

S. 1+2
Glo - ria - a in ex - cel - sis De - o Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a

A.
Glo - ria - a in ex - cel - sis De - o Glo - ri - a

9 1. x forte / 2. x piano

S. 1+2
Glo - ria - a in ex - cel - sis De - o Lau - da - mus lau - da - mus lau - da - mus te

A.
Glo - ria - a in ex - cel - sis De - o Glo - ri - a

13 Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a

S. 1+2
Be - ne - di - ci - mus te a - do - ra - mus te glo - ri - fi - ca - mus te a - do - ra - mus te

A.
Be - ne - di - ci - mus te a - do - ra - mus te glo - ri - fi - ca - mus te a - do - ra - mus te

17 (klatschen) (klatschen)

S. 1+2
gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am

A.
gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am

21

S. 1+2
Tu so - lus Do - mi - nus tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste Je - su Chri - ste

A.
Tu so - lus Do - mi - nus tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste Je - su Chri - ste

25

S. 1+2 *(klatschen)*

cum sanc-to spi - ri - tu cum sanc-to spi - ri - tu in glo-ri-a De - i Pa-tris in

A.

cum sanc-to spi - ri tu cum sanc-to spi - ri - tu in glo-ri-a De - i Pa-tris in

29

S. 1+2 *(klatschen)* *(klatschen)*

glo-ri-a De - i Pa-tris in glo-ri-a De - i Pa-tris in glo-ri-a De - i

A.

glo-ri-a De - i Pa-tris in glo-ri-a De - i Pa-tris in glo-ri-a De - i

34 1.x forte / 2.x piano

S. 1+2 *(klatschen)*

Pa-tris *(klatschen)* Glo - ria-a in ex - cel-sis De - o Glo-ri-a Glo-ri-a Glo-ri-a

A.

Pa-tris Glo - ria-a in ex - cel-sis De - o Glo-ri-a

39

S. 1+2

A - men

A.

KOPIERLIZENZ: Bei Gefallen und Verwendung:
 Lizenzgebühr je Chor und Satz einmalig Eur 5.-
 auf Konto Michael Schmoll
 Märkische Bank eG IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01
 BIC GENODEM1HGN .
 Komplette Missa africana € 25.-