

Drei Heinz-Erhardt-Lieder

Heinz Erhardt

für Chor SATB a cappella

Michael Schmoll

1. DIE MADE

$\text{♩} = 80$

SOPRAN *mp*
ei - nes Rin - de wohnt die Ma - de mit dem Kin - de.

ALT *mp*
ei - nes Rin - de wohnt die Ma - de mit dem Kin - de.

TENOR *mp*
Hin - ter Bau - mes wohnt die Ma - de mit dem Kin - de,

BASS *mp*
Hin - ter Bau - mes wohnt die Ma - de mit dem Kin - de,

ANSICHTSEXEMPLAR

5 **accel.**

mf Sie ist Wit-we, denn ihr Gat-te, den sie hat-te, fiel vom Blat-te, dien-te so auf die-se Wei-se

mf Sie ist Wit-we, denn ihr Gat-te, den sie hat-te, fiel vom Blat-te, dien-te so auf die-se Wei-se

mf denn ihr Gat - te, er dien-te so auf die-se Wei-se

mf denn ihr Gat - te, er dien-te so auf die-se Wei-se

rit.

8 *mp* $\text{♩} = 72$ *mf*

ei-ner A-mei-se als Spei-se, ei - ner A - mei-se als Spei-se. Ei-nes

mp + Sopran II einige *mp*

ei-ner A-mei-se als Spei-se, ei - ner A - mei-se als Spei-se. Hm hm

mp

ei-ner A-mei-se als Spei-se, ei - ner A - mei-se als Hm hm

mp

ei-ner A-mei-se als Spei-se, ei - ner A - mei-se als Hm hm

13

Mor-gens sprach-die Ma - de: "Lie-bes Kind, ich se - he gra - de,

p

hm hm hm hm

p

hm hm hm hm hm hm

dum dum dum du ba du ba du ba du dum dum dum du ba da

16

f drü-ben gibt es drü-ben gibt es fri - schenKohl,

f *mf*

du du ba da du ba drü-ben gibt es du den ich hol,

f *mp*

du ba du ba drü-ben gibt es du so leb,

f *mp*

du ba du ba drü-ben gibt es du so leb

20 *mp* **rit.** $\text{♩} = 90$ *f*

leb denn wohl! du ba du du ba du Halt, noch eins! Denk, was geschah,

leb denn wohl! du ba du du ba du Halt, noch eins! Denk, was geschah,

wohl, leb denn wohl! du ba du du ba du Halt, noch eins! Denk, was geschah,

wohl, leb denn wohl, leb denn wohl! du ba du Halt, noch eins! Denk, was geschah,

25 **rit.** *ff* $\text{♩} = 90$

geh nicht aus, denk an Pa-pa!

geh nicht aus, denk an Pa - pa!

geh nicht aus, denk an Pa pa!

geh nicht aus, denk an Pa - pa! Al-so sprach sie

29 *p*

Ma - de Jun-ior a - ber schlich ch ch und das war

Ma - de Jun-ior a - ber schlich ch ch und das war

mf und ent - wich ch ch ch schlich hin-ter-drein und das war

und ent - wich ch ch ch schlich hin-ter-drein und das war

34 *mf* **accel.**

schlecht, Denn: ein bun-ter Specht und ver-schlang die klei-ne, fa-de Ma-de oh-ne

schlecht, Denn: ein bun-ter Specht und ver-schlang die klei-ne, fa-de Ma-de oh-ne

schlecht, Denn: ein bun-ter Specht und ver-schlang die klei-ne, fa-de Ma-de oh-ne

schlecht, sehr schlecht, denn schon kam ein bun-ter Specht und verschlang sie oh - ne

38 *mp*

Gna-de. Scha-de! ei - nes Rin - de

Gna-de. Scha-de! ei - nes Rin - de

Gna-de. Scha-de! Hin - ter Bau-mes

Gna - de, scha - del! Hin - ter Bau-mes

43 *pp*

Ma - de Kin - de Uh

Ma - de Kin - de Uh

ruft die nach dem Kin - de. Uh

ruft die nach dem Kin - de. Uh