

Auf dem Wasser zu singen

Friedrich Leopold Graf zu Stolberg
verwendet sind die Strophen 1 und 3

Franz Schubert
Chor-Arr.: Michael Schmoll

$\text{♩} = 144$
halbtaktig

mp

Sopran 1
ah ah ah ah ah ah ah

Sopran 2
ah ah ah ah ah ah ah

Alt
ah ah ah ah ah ah ah

Tenor
ah ah ah ah ah ah ah

Bass
ah ah ah ah

9

S.1

S.2
mf

1. Mit - ten im Schim-mer der spie - geln - den Wel - len glei - tet, wie Schwä-ne, der wan - ken - de Kahn;
2. Ach, es ent-schwin-det mit thau-i - gem Flü - gel mir auf den wie - gen - den Wel - len die Zeit.

A.
p uh uh uh uh uh uh

T.
p uh uh uh uh uh uh

B.
mp

1. Mit - ten im Schim-mer der spie - geln - den Wel - len glei - tet, wie Schwä-ne, der wan - ken - de Kahn
2. Ach, es ent-schwin-det mit thau - i - gem Flü - gel mir auf den wie - gen - den Wel - len die Zeit.

13

f *mf*

S.1
 Ach, auf der Freu - desanft - schim-mern-den Wel - len glei - tet die See - le da - hin wie der Kahn.
 Mor-gen ent-schwin-de mit schim-mern-dem Flü - gel wie - derwie ge - stern und heu-te die Zeit.

S.2
 Ach, auf der Freu - desanft - schim-mern-den Wel - len glei - tet die See - le da - hin wie der Kahn.
 Mor - gen ent-schwin-de mit schim-mern-dem Flü - gel wie - derwie ge - stern und heu-te die Zeit.

A.
f *mf*
 Ach, auf der Freu - desanft - schim - mern-den Wel - len glei - tet die See - le da - hin wie der Kahn.
 Mor - gen ent-schwin-de mit schim - mern-dem Flü - gel wie - derwie ge - stern und heu-te die Zeit.

T.
f *mf*
 8 Ach, auf der Freu - desanft - schim-mern - der Wel - len glei-tet die See - le wie der Kahn.
 Mor - gen ent-schwin-de mit schim-mern - dem Flü - gel wie-der wie ge-stern die__ Zeit

B.
f *mf*
 Ach, auf der Freu - desanft - schim-mern - der Wel - len glei-tet die See - le_____ wie der Kahn.
 Mor - gen ent-schwin-de mit schim-mern - dem Flü - gel wie der wie ge-stern die__ Zeit.

17

f *mf* *p*

S.1
 Ach, auf der Freu - desanft - schim-mern-den Wel - len glei - tet die See - le da - hin wie der Kahn. uh
 Mor-gen ent-schwin-de mit schim-mern-dem Flü - gel wie - derwie ge - stern und heu-te die Zeit.

S.2
f *p*
 Ach, auf der Freu - desanft - schim-mern-den Wel - len glei - tet die See - le da - hin wie der Kahn. uh
 Mor - gen ent-schwin-de mit schim-mern-dem Flü - gel wie - derwie ge - stern und heu-te die Zeit.

A.
f *mf*
 Ach, auf der Freu - desanft - schim - mern-den Wel - len glei - tet die See - le da - hin wie der Kahn.
 Mor - gen ent-schwin-de mit schim - mern-dem Flü - gel wie - derwie ge - stern und heu-te die Zeit.

T.
f *mf*
 8 Ach, auf der Freu - desanft - schim-mern - der Wel - len glei-tet die See - le wie der Kahn.
 Mor - gen ent-schwin-de mit schim-mern - dem Flü - gel wie-der wie ge-stern die__ Zeit

B.
f *mf*
 Ach, auf der Freu - desanft - schim-mern - der Wel - len glei-tet die See - le_____ wie der Kahn.
 Mor - gen ent-schwin-de mit schim-mern - dem Flü - gel wie-der wie ge-stern die__ Zeit.

21

S.1
ah uh uh uh uh

S.2
ah uh uh uh

A.
p
uh ah uh uh uh

T.
p
uh he - rab auf die Wel - len
mf
uh strah - len-dem Flü - gel

B.
mf

Denn vonden Him-mel he - rab auf die Wel - len tan - zet das A - bend-rot rund um denKahn.
Bis ich auf hö - he - rem strah - len-den Flü - gel sel - ber ent-schwin - de der wech - seln-den Zeit.

25

S.1
mf
tan - zet, es tan - zet das A - bend-rot rund um den
sel - ber ent - schwin - de, ent - schwin - de der wech - seln-den

S.2
mp *f*
tan - zet das A - bend-rot, tan - zet, ja tan - zet das A - bend-rot rund um den
sel - ber ent schwin - de, sel - ber ent schwin - de, ent - schwin - de der wech - seln-den

A.
mp *f*
tan - zet das A - bend-rot tan - zet, ja tan - zet das A - bend-rot rund um den
sel - ber ent - schwin - de, sel - ber ent - schwin - de, ent - schwin - de der wech - seln-den

T.
mp *f*
tan - zet das A - bend-rot tan - zet, ja tan - zet das A - bend-rot rund um den
sel - ber ent - schwin - de, sel - ber ent - schwin - de, ent - schwin - de der wech - seln-den

B.
f
tan - zet, ja tan - zet das A - bend-rot rund um den
sel - ber ent - schwin - de, ent - schwin - de der wech - seln-den

28

1.

S.1
Kahn
Zeit.
rund um den Kahn...

S.2
Kahn, tan - zet, tan - zet
Zeit, selbst ent-schwin - de der
wech - seln - den
rund um den Kahn...
rund um den Kahn...

A.
Kahn,
Zeit,
es tan - zet
der wech - seln - den
rund um den Kahn...
rund um den Kahn...

T.
Kahn,
Zeit,
es tan - zet
der wech - seln - den
rund um den Kahn...
rund um den Kahn...

B.
Kahn,
Zeit,
Tan-zet, tan - zet
rund um den Kahn...

mf *mp* *mf* *mp* *mp*

33

2.

S.1
ent - schwin - de der
wech - seln - den
Zeit.....
p *pp*

S.2
Zeit,
ent - schwin - de der
wech - seln - den
Zeit.....
p *pp*

A.
Zeit,
ent - schwin - de der
wech - seln - den
Zeit.....
p *pp*

T.
Zeit,
ent - schwin - de der
wech - seln - den
Zeit.....
p *pp*

B.
ent - schwin - de der
wech - seln - den
Zeit.....
p *pp*

KOPIERLIZENZ
Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgeb?hr
je Chor Eur 5.- auf Konto Michael Schmoll
Märkische Bank eG
IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01
BIC GENODEM1HGN