

Spiritual-Messe -Halleluja -

Arr. und Text: Michael Schmoll
Spiritual: Its me, its me, its me o Lord
 Fassung für Männerchor TTBB
 Flöte, Klavier (Gitarre ad lib)

Flöte

FLÖTE G B7 Em A7 D7 G G D7 Em

T 1+2 8 SWING Sing Gott dein Lob zu je-der Zeit,

B 1+2

Klavier

7

Fl

T 1+2 8 C D G G B7 Em C D7 G C G
 sing ihm ein Hal-le-lu - ja! Sing Gott dein Lob zu je-der Zeit, sing ihm ein Hal-le-lu - jah!

B 1+2

Klavier

12

Fl

T 1+2 8 G D7 G G7 C D G
 und sing ihm ein Hal-le-lu - ja! Für das Für die

B 1+2
 1. Für die Ta - ge dei-nes Le-bens prei-se
 2. Für die Schö-pfung die-ser Er - de prei-se
 dei-nen Gott und sing ihm ein Hal-le-lu - jah!
 dei-nen Gott und sing ihm ein Hal-le-lu - jah!

Klavier

16

Fl

T 1+2

B 1+2

8

G G B7 Em G7 C D7 G C G

Gu - te, für das Schö - ne prei - se dei - nen Gott und sing ihm ein Hal - le - lu - jah! Sing
Men - schen, die dich lie - ben prei - se dei - nen Gott und sing ihm ein Hal - le - lu - jah! Sing

prei - se dei - nen Gott und sing ihm ein Hal - le - lu - jah!
prei - se dei - nen Gott und sing ihm ein Hal - le - lu - jah!!

20

Fl

T 1+2

B 1+2

8

G D7 Em C D G

Gott dein Lob zu je - der Zeit, sing ihm ein Hal - le - lu - ja! Sing

24

Fl

T 1+2

B 1+2

8

G B7 Em C D7 G C G

Gott dein Lob zu je - der Zeit, sing ihm ein Hal - le - lu - jah!