

ICKER PASSION

nach der Lukaspassion

Michael Schmoll (2015/16)

A $\text{♩} = 60$ | Das Mahl - erster Teil -

Flöte *p*

Violine

SOPRAN *mf*
Als die Stun - de ge - kom - men war be - gab sich Je - sus mit den A

ALT

Männer

Orgel *p*

Violoncello *p*

9

mf *mp*

po - steln zu Tisch und sag - te zu ih - nen:

mf
und sag - te zu ih - nen:

mf
Ich ha - be mich sehr da - nach ge - sehnt vor mei - nem

mf

18

p

mp

mp

denn ich sa - ge euch: —

Lei - den dies Pas-cha-mahl mit euch zu es - sen. Denn ich sa - ge euch, — denn ich sa - ge euch: —

mp

mp



26

rit.

mf *f*

mf *f*

mf *f*

mf *f*

Ich wer-de es nicht mehr es-sen bis das Mahl sei-ne Er-fül-lung fin-det im Rei-che Got - tes.

— Ich wer-de es nicht mehr es-sen bis das Mahl sei-ne Er-fül-lung fin-det im Rei-che Got - tes.

— Ich wer-de es nicht mehr es-sen bis das Mahl sei-ne Er-fül-lung fin-det im Rei-che Got - tes.

mf *f*

rit.

B

34

♩=76

II Das Mahl - zweiter Teil-

II

Und er nahm den Kelch, sprach das Dank-ge-bet und sag-te:
 Und er nahm den Kelch, sprach das Dank-ge-bet und sag-te:

B

♩=76



40

Nehmt den Wein und ver-teilt ihn un-ter euch, denn ich sa- ge euch:
 von von von

47

nun an wer - de ich nicht mehr von der Frucht des Wein-stocks trin-ken bis das Reich Got - tes kommt.

nun an wer - de ich nicht mehr von der Frucht des Wein-stocks trin-ken bis das Reich Got - tes kommt.

bis das Reich Got - tes kommt.



53

Und er nahm das Brot, gab es ih-nen mit dem Wor-ten:

Und er nahm das Brot, gab es ih-nen mit den Wor-ten:

60

mf
das ist mein Leib, der für euch hin - ge - ge - ben wird



63

mf *f* *rit.*

tut dies zu mei - nem Ge - dächt - - - nis.

f *f* *rit.*

tut dies zu mei - nem Ge - dächt - - - nis.

f *rit.*

Tut dies zu mei - nem Ge - dächt - - - nis.

f

67 **C** ♩=100

III Die Ankündigung des Verrats

mp *p* *mp*

Die-ser
Die-ser

E-ben-so nahm er nach dem Mahl den Kelch und sag-te:

C ♩=100

mp *p*



mp *mf* *p* *mf* *mf* *f* *f*

Kelch ist der neu-e Bund in mei-nemBlut das für euch ver-gos-sen wird Doch seht, der

Kelch ist der neu-e Bund in mei-nemBlut das für euch ver-gos-sen wird Doch seht, der

das für euch ver-gos-sen wird Doch seht, der

mf *f* *mf* *f*

86

f *ff* *mf*

Mann, der mich ver-rät und aus-lie-fert sitzt mit mir am Tisch. Der

Mann, der mich ver-rät und aus-lie-fert sitzt mit mir am Tisch Der

Mann, der mich ver-rät und aus-lie-fert sitzt mit mir am Tisch Der

ff *ff*



94 **D**

p *p* *p*

Men-schen-sohn muss zwar den Weg ge-hen, der ihm be-stimmt ist, a-ber

Men-schen-sohn muss zwar den Weg ge-hen, der ihm be-stimmt ist, a-ber

Men-schen-sohn muss zwar den Weg ge-hen, der ihm be-stimmt ist, a-ber

D *mp* *mp*

97 **accel.** **rit.**

p *f*

p *mf* *f*

weh dem Men-schen, durch den er ver - ra - - ten wird!

weh dem Men-schen, durch den er ver - ra - - ten wird!

weh dem Men-schen, durch den er ver - ra - - ten wird!

accel. **rit.**

f



E $\text{♩} = 90$ IV Die Ölberg-Szene

103

p *mp*

p *mp* *mp*

Da ver-ließ er dieStadt und ging zum Öl - berg.

E $\text{♩} = 90$

p *mp*

p *mp*

110

und sei-ne Jün-ger folg-ten ihm und er sag - te zu ih - nen:

mp und sei-ne Jün-ger folg-ten ihm und er sag - te zu ih - nen:

mf Be-tet,

mf



118

mf *p*

mf *p*

Dann ent-fern-te er sich von ih-nen knie-te

p Dann ent-fern-te er sich von ih-nen knie-te

dass ihr nicht in Ver - su - chung ge - ra-tet!

p

125

nie - der. und be - te - te;

nie - der. und be - te - te:

Va - ter, wenn du willst, nimm die - sen Kelch von mir,



134

Da er - schien ihm ein En - gel vom

Da er - schien ihm ein En - gel vom

A - bernicht mein Wil - le, son - dern dein Wil - le soll ge - sche - hen

141

Him-mel und gab ihm neu-e Kraft Nach dem Ge-bet stand er
 Him-mel und gab ihm neu-e Kraft. Nach dem Ge-bet stand er

mf *p* *p* *mf* *p*



149

auf und sag-te zu den Jün - gern:
 auf und sag-te zu den Jün - gern:
 Steht auf und be - tet, da-mit ihr nicht in Ver su-chung ge - ra-tet!

mf *mf* *mf* *mf*

157

f

f

f

Steht auf und be - tet, da - mit ihr nicht in Ver - su - chung ge -

f

Steht auf und be - tet, da - mit ihr nicht in Ver - su - chung ge -

f

Steht auf und be - tet, da - mit ihr nicht in Ver - su - chung ge -

f

f

161

rit.

p

p

ra - tet

ra - tet!

ra - tet!

rit.

p

p

166 **G** $\text{♩} = 112$ V Der Verrat

mf *f*

Wäh-rend er noch re-de-te

Wäh-rend er noch

G $\text{♩} = 112$

mf *f*



172

f

kam ei-ne Schar von Män - nern Ju - das, ei - ner der Zwölf ging ih - nen vo-

re-de - te kam ei-ne Schar von Män - nern Ju - das, ei - ner der Zwölf

177 rit.

ran nä-hert sich, um Je - sus zu küs - sen

ging ih - nen vo - ran nä-hert sich, um Je - sus zu küs - sen

rit.



182 $\text{♩} = 90$

p

mp Je-sus a-ber sag - te zu ihm:

mp Je-sus a-ber sag - te zu ihm:

mp Ju-das, mit ei-nem Kuss ver-rätst du den Men-schen-sohn?

$\text{♩} = 90$

mp

p

mp

190 **rit.**

f *p* *f* *p* *p*

A-ber jetzt hat die Fin-ster-nis die Macht!

rit.

f *p*



199 **H** ♩=80 **VI Die Auslieferung Jesu**

mf *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

Sie nah-men ihn fest und brach ten ihn ins Haus des Ho-hen-prie-sters

Sie nah-men ihn fest und brach ten ihn ins Haus des Ho-hen-prie-sters

Sie nah-men ihn fest und brach ten ihn ins Haus des Ho-hen-prie-sters

H ♩=80

mf *mf*

207

mf

mp *mf* *mf*

Pe - trus folg-te von Wei - tem

mf *mf*

Pe - trus folg-te von Wei - tem Sie

mf

Pe - trus folg-te von Wei - tem



217

mf

mp *mf* *mf*

"Du warst dochauch mit Je-sus zu sam-men" A - ber Pe-trus ver-leug - ne-te

mf *mf*

sag-ten zu ihm: "Du warst dochauch mit Je-sus zu sam-men" A - ber Pe-trus ver-leug - ne-te

mf *mf*

"Du warst dochauch mit Je-sus zu sam-men" A - ber Pe-trus ver-leug - ne-te

226 **accel.** $\text{♩}=100$

f *f* *f*

drei Mal. Da-rauf kräh - te der Hahn und Pe - trus
 drei Mal. und Pe - trus
 drei Mal. und Pe - trus

accel.



234 **rit.** $\text{♩}=80$ **rit.**

p *mf*

— wein-te bit - ter-lich
 — wein-te bit - ter-lich —
 — wein-te bit - ter-lich —

rit. $\text{♩}=80$ **rit.**

p

242 I ♩=112

VII Die Befragung Jesu durch die Hohenpriester

mf

mf

f

Als es Tag wur-de Als es Tag

I ♩=112

mf

mf



248

tra-fen sich die Ho-hen - prie-ster Sie lie-ßen Je - sus vor-füh-ren

wur-de und die Schrift-ge - lehr-ten. und frag - ten

252

"Wenn du der Mes - si - as bist, dann sag es uns!"

ihn "Wenn du der Mes - si - as bist, dann sag es uns!"



257 rit. $\text{♩} = 90$

Und er ant-wor-te-te ih - nen:

Und er ant-wor-te-te ih - nen:

Von nun an wird der Men-schen sohn zur

rit. $\text{♩} = 90$

264

Rech-ten Got-tes sit-zen, zur Rech-ten des all-

p *mf* *f* *mf*



270

rit.

mäch-ti-gen Got-tes sit-zen!

Sie Sie

f *rit.* *f* *f*

J ♩=112
275

rie - fen: "Was brau-chen wir noch für Zeu - gen - aus - sa - gen? Wir ha - ben es

rie - fen: "Was brau-chen wir noch für Zeu - gen - aus - sa - gen? Wir ha - ben es

"Was brau-chen wir noch für Zeu - gen - aus - sa - gen? Wir ha - ben es

J ♩=112

mp

mp



279 **accel.**

selbst aus sei - nem eig - nen Mund ge - hört!"

selbst aus sei - nem eig - nen Mund ge - hört!"

selbst aus sei - nem eig - nen Mund ge - hört!"

accel.

f

284 **K** ♩=96

VIII Jesus bei Pilatus

K ♩=96



291

Und man füh-rte Je - sus zu Pi - la - tus

Die - ser frag - te ihn:

298

mf

f

"Bist du der Kö-nig der Ju-den?"

mf

Je - sus ant - wor - te - te ihm:

f

Du

mf



305

L

f

f

mf

mf

Da sag - te Pi -

sagst es!

Du sagst es!

L

f

mf

f

mf

313

la-tus zu den Ho hen prie- stern: Sie a-ber sag- ten: "Er
 "Ich fin - de kei-ne Schuld an ihm" "Er
 "Er



320

wie - gelt das gan-ze Volk auf von Ga - li - lä - a bis hier- her!"
 wie - gelt das gan-ze Volk auf von Ga - li - lä - a bis hier- her!"
 wie - gelt das gan-ze Volk auf von Ga - li - lä - a bis hier- her!"

326 **M** ♩=112 IX Jesus bei Herodes

Als Pi - la - tus das hör - te frag - te er, ob

M ♩=112



332

Je - sus ein Ga - li - lä - er sei.
 und er schick - te ihn zu He - ro - des, der in dies - sen Ta - gen in Je -
 und er schick - te ihn zu He - ro - des, der in dies - sen Ta - gen in Je -

337

He - ro - des stell-te vie-le Fra - gen, doch Je - sus gab kei-ne Ant-wort.
 ru-sa-lem war... Die Ho-hen
 ru-sa-lem war... Die Ho-hen



342

He - ro - des und sei - ne Sol
 prie - ster und die Schrift-ge - lehr - ten be - schul-dig-ten Je - sus schwer. He - ro - des und sei - ne Sol
 prie - ster und die Schrift-ge - lehr - ten be - schul-dig-ten Je - sus schwer.

347

da - ten zeig-ten ihm of - fen ih - re Ver-ach - tung. Sie leg - ten ihm ein Prunk-ge-wand um und
 da - ten zeig-ten ihm of - fen ih - re Ver-ach - tung. Sie leg - ten ihm ein Prunk-ge-wand um und
 zeig-ten ihm of - fen ih - re Ver-ach - tung und



352

mf
 schick-ten ihn zu - rü ck zu Pi - la - tus.
 schick-ten ihn zu - rü ck zu Pi - la - tus,
 schick-ten ihn zu - rü ck zu Pi - la - tus, *mf* schick-ten ihn zu - rü ck zu Pi -

355 **rit.**

la - tus zu Pi - la - tus.

rit.

mp



359 **N** ♩=80

An die-sem Tag wur - den He - ro - des und Pi - la - tus Freun - de

N ♩=80

p

mp

p

364 *rit.*

vor wa-ren sie Fein - de ge - we - sen

vor wa-ren sie Fein - de ge - we - sen

p

rit.



369 **O** ♩=96 **X Die Verurteilung Jesu**

mf *p*

mf *p*

Pi - la-tus a-ber sag-te zu ih-nen:

O ♩=96

mf *p*

mf

379

mf

Zum Fest a ber muss-ste er ei-nen Ge-fang-nen frei-ge-ben

mp "Ich fin-de kei-ne Schuld an ihm" f Da

mf



387

f f ff

"Lass Ba - na - bas frei und kreu - zi - ge

f

schrie - en sie al - - le: "Lass Ba - na - bas frei und kreu - zi - ge

"Lass Ba - na - bas frei und kreu - zi - ge

f

392 *ff* *rit.*

Je - sus! Weg mit ihm, ans Kreuz mit ihm!

Je - sus! Weg mit ihm, ans Kreuz mit ihm!

Je - sus! Weg mit ihm, ans Kreuz mit ihm!

ff *rit.*



397 **P** $\text{♩} = 60$ XI Der Kreuzweg

Als sie Je - sus hi - naus - führ - ten

Als sie Je - sus hi - naus - führ - ten

Als sie Je - sus hi - naus - führ - ten

P $\text{♩} = 60$

403

er-grif-fen sie ei-nen Mann aus Zy-re - ne na-mens Si-mon, der ge-rad vom Feld kam.

er-grif-fen sie ei-nen Mann aus Zy-re - ne na-mens Si-mon,

er-grif-fen sie ei-nen Mann aus Zy-re - ne na-mens Si-mon,

mf *mf* *mf* *p*



408

Ihm lu - den sie das schwe-re Kreuz auf

da-mit er es Je-sus hin-ter-her tra-ge

mf *mf* *p* *mf* *f* *p* *mf* *p*

414

Und es folg-te ei-ne gros-se Men-schen-men-ge, da-run-ter auch Frau-en

Und es folg-te ei-ne gros-se Men-schen-men-ge, da-run-ter auch Frau-en

Und es folg-te ei-ne gros-se Men-schen-men-ge, da-run-ter auch Frau-en



419

die um ihn kla-gten und die wein-ten. Je-sus sprach zu ih-nen:

die um ihn kla-gten und die wein-ten.

die um ihn kla-gten und die wein-ten. Ihr Frau-en von Je-ru-sa-lem,

Tempo halten

425

weint nicht ü - ber mich, son - den weint ü - ber euch und

mf, *p*, *f*, *mf*



431

rit.

ü - ber eu - re Kin - der

rit.

f, *mf*

R

436 $\text{♩} = 112$

XII Jesus am Kreuz

mf

mf

f

Zu - sam - men mit

R

$\text{♩} = 112$

mf

mf



441

f

f

f

Je - sus wur-den zwei Ver-bre - cher ge - kreu - zigt Je - sus a - ber

Zu - sam - men mit Je - sus wur-den zwei Ver-bre - cher ge - kreu - zigt

445 **rit.**

be-te-te und er fleh - te zu Gott:
Je - sus a - ber be-te-te und er fleh - te zu Gott:

rit.



451 $\text{♩} = 90$ **rit.**

"Va - ter ver - gib ih-nen, denn sie wis-sen nicht, was sie tun!"

$\text{♩} = 90$ **rit.**

458 $\text{♩} = 120$
S

Sie war-fen das Los und ver-teil-ten sei-ne Klei-der Al-le schau-ten zu und ver-
 Sie war-fen das Los und ver-teil-ten sei-ne Klei-der Al-le schau-ten zu und ver-
 Sie war-fen das Los und ver-teil-ten sei-ne Klei-der Al-le schau-ten zu und ver-

$\text{♩} = 120$
S



468

lach-ten ihn und sag-ten: an-de-ren hat er ge-hol-fen, nun soll er sich sel-ber hel-fen,
 lach-ten ihn und sag-ten: an-de-ren hat er ge-hol-fen, nun soll er sich sel-ber
 lach-ten ihn und sag-ten:

474

rit.

f *ff* *ff* *f* *ff*

wenn er der Mes - si-as ist! wenn er der Mes - si-as ist! wenn er der Mes - si-as ist!

hel-fen, wenn er der Mes - si-as ist! wenn er der Mes - si-as ist!

an - de-ren hat er ge - hol - fen, nun soll er sich sel-ber hel - fen, wenn er der Mes - si-as ist!

f *ff*

481

T XIII Der Tod Jesu

p *p* *p* *p* *p*

Es war um die sechs-te Stun-de

Es war um die sechs-te Stun-de

Es war um die sechs-te Stun-de

p

p

p

p

487

als ei-ne gros-se Fin-ster-nis kam, und das gan-ze Land ver-hüll-te.

als ei-ne gros-se Fin-ster-nis kam,

als ei-ne gros-se Fin-ster-nis kam,

mf

mf

mf

mf



493

und Je-sus rief laut:

Die Son-ne ver-dun- kel-te sich.

Der Vor-hang im Tem-pel riß ent-zwei.

f

f

mf

f

mf

f

mf

f

498 **U**

f *mp*

f

U

Va - ter, in dei - ne Hän - de le - ge ich mei - nen Geist!



505 *rit.*

pp *pp*

p *p*

Und nach die sen Wor - ten hauch - te er sei - nen Geist aus.

Und nach die sen Wor - ten hauch - te er sei - nen Geist aus.

rit.

p *pp*

512 $\text{♩} = 80$
V

XIV Choral und Abschluss

Musical score for measures 512-516. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a rest, followed by notes with dynamics *p* and *mf*. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, with dynamics *p* and *mf*. The key signature has two flats and the time signature is 4/4.

Wenn

$\text{♩} = 80$
V

Musical score for measures 517-521, piano accompaniment. It features a piano accompaniment with chords and moving lines in both hands. Dynamics include *p* and *mf*. The key signature has two flats and the time signature is 4/4.



517

Musical score for measures 517-521. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has lyrics and dynamics *mp* and *mf*. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, with dynamics *mf*. The key signature has two flats and the time signature is 4/4.

ich ein-mal soll schei - den, so schei-de nicht von mir. Wenn ich den Tod soll lei - den, so tritt du dann her -

Wenn ich den Tod soll lei - den, so tritt du dann her -

Musical score for measures 522-526, piano accompaniment. It features a piano accompaniment with chords and moving lines in both hands. Dynamics include *mf*. The key signature has two flats and the time signature is 4/4.

524

für. Wenn mir am al-ler bäng - sten wird um das Her - ze sein, dann reiß mich aus den Äng - sten, kraft

für. Wenn mir am al-ler bäng - sten wird um das Her - ze sein

Wenn mir, wenn mir am al-ler bäng - sten wird um das Her - ze sein kraft

531

W

dei-ner Angst und Pein. da pries er

Als der Hauptmann sah, was ge-sche-hen war

dei-ner Angst und Pein.

W

538

mp *p* *p* *mf* *p* *mp* *p*

Gott und sag - te:
Das war wirk - lich ein ge-rech-terMensch!



547

rit.

p *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

Und al-le, die da stan-den, gin-gen be-trof-fen weg.
Und al-le, die da stan-den, gin-gen be-trof-fen weg.

rit.