

Halleluja Africana

(nach einem Tanzlied aus Sambia)

Michael Schmoll

Trommelrhythmus



Fassung für Männerchor

Viertel ca 90

T *mp* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja *mf* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja

T *f* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja lu - - ja Sei ge -

B Hal - le - lu - ja hal - le - lu ja Hal - le - lu - ja hal - le - lu ja hal - le - lu ja

T *mp* prie - sen o Gott, hal - le - lu - - ja *f* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja Wir ver -

B Hal - le - lu - ja hal - lu ja

T *mp* trau - en dei - nem Wort, hal - le - lu - - ja *f* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja Hal - le - lu - ja, A - men

B Hal - le - lu - ja hal - lu ja

T *mp* Hal - le - lu - ja A - men *f* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja *f* Hal - le - lu - ja, A - men

B Hal - le - lu - ja hal - lu ja

T *mf* Hal - le - lu - ja A - men *mp* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja *mp* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - ja *p* A - men

B Hal - le - lu - ja hal - lu ja Hal - le - lu - ja hal - lu ja A - men

KOPIERLIZENZ

Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr

je Chor Eur 5.- auf Konto 102 633 301

BLZ 450 600 09, Märkische Bank eG

BIC GENODEM1HGN IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01

www.schmoll-musik.de